



© David Matos

**MÚSICA A SÉRIO PARA  
INSTRUMENTOS DE BRINCAR**

# MÚSICA A SÉRIO PARA INSTRUMENTOS DE BRINCAR LA NAVE VA – ASSOCIAÇÃO CULTURAL

“Música a sério para instrumentos de brincar” é um projeto que combina criação e programação em torno de uma ideia central: a utilização de objetos, instrumentos e dispositivos normalmente associados ao jogo e à brincadeira, num contexto de produção artística. O recurso a instrumentos como o piano de brincar, flautas de bisel, ou até objetos comuns, tem-se constituído como uma alternativa à criação baseada em sonoridades e instrumentos convencionais. Serão apresentadas 5 obras para instrumentos convencionais, instrumentos de brincar, objetos e dispositivos eletrónicos criadas pelos compositores e compositoras Camila S. Menino (2001), Francisco Ribeiro (2001), Hugo Ribeiro (1983), Sara Carvalho (1970) e uma criação colaborativa do Borealis Ensemble. A interpretação é do Borealis Ensemble.

## FICHA ARTÍSTICA

Compositores

**Camila S. Menino** (2001),

**Francisco Ribeiro** (2001),

**Hugo Ribeiro** (1983),

**Sara Carvalho** (1970)

e uma criação colaborativa do

**Borealis Ensemble:**

**António Carrilho** (flautas),

**Helena Marinho** (teclados) e

**Luís Bittencourt** (percussões e objetos)

Desenho de luz

**Emanuel Pereira**

Design gráfico

**David Matos**

Técnico de áudio

**António Branco**

Produção e comunicação

**Tatiana Vargas**

**Financiado pelo programa**

**Garantir Cultura –**

**República Portuguesa.**

## **ESPAÇO ALTERNATIVO**

Espaço Alternativo é o eixo de intervenção do A22 como espaço de programação de acolhimento que contará ao longo de dois anos com parcerias de cooperação e colaboração com estruturas ou artistas nacionais e internacionais, pensadas através de estratégias de complementaridade com a programação regular. Propõe-se às entidades parceiras uma apropriação do espaço podendo nele realizar residências de criação, apresentação de espetáculos, ensaios abertos, conversas, formação, exposições ou qualquer outro tipo de intervenção artística.

Desta forma o Armazém22 consolida a sua atuação enquanto ESPAÇO ALTERNATIVO e singular, cuja forma se altera e atualiza de acordo com as necessidades das estruturas que acolhe, adaptando-se aos diferentes projetos em fase de criação e de circulação. É um espaço modular podendo-se adaptar tanto às diferentes propostas e formatos de apresentação, como de público.

O acesso das estruturas e criadores é desburocratizado, estabelecendo uma relação direta e de proximidade e adequando-se às necessidades e tempos de criação de cada proposta. Enquanto plataforma aberta o ESPAÇO ALTERNATIVO incentiva tanto entidades de programação como criadores independentes a que façam a sua apropriação do espaço Armazém22.

A estruturação de cada proposta é da responsabilidade das entidades e artistas programados, quer em termos de escolha de repertório, quer em termos de formatos de apresentação, permitindo o seu crescimento e fidelização, não só ao espaço, como às entidades acolhidas.

Espaço Alternativo/Armazém22 é um projeto da KALE Companhia de Dança, uma estrutura cofinanciada pela Direção-Geral das Artes / Ministério da Cultura, para o biénio 2020/2021.

## **FICHA ARTÍSTICA**

**KALE COOPERATIVA CULTURAL, CRL |  
KALE COMPANHIA DE DANÇA |  
ARMAZÉM 22**

Direção Executiva & Artística  
**Joana Castro**

Planeamento Estratégico  
**Daniela Tomaz**

Direção de Produção  
**Maria Miguel Coelho**

Direção de Comunicação  
**Joana de Belém**

Design Gráfico  
**José Pereira**

Direção Técnica  
**Joaquim Madail**

Técnico de Palco  
**Domingos Sousa**

Assistente Produção e Bilheteira  
**Gabriela Brás**

Assessoria de Comunicação e  
Gestão de Redes Sociais  
**Mayra Paolinelli**

Frente de Casa  
**Sónia Costa**

Estrutura Cofinanciada:  
**República Portuguesa – Cultura /  
Direção-Geral das Artes**

Apoios:  
**Município de Gaia  
Ginasiano Escola de Dança  
Antena 2**

# LA NAVE VA – ASSOCIAÇÃO CULTURAL

20 dez '22 . 19:00

gaia . armazém22

Música . M6 . 50'



FINANCIAMENTO PROJETO



ESTRUTURA COFINANCIADA



APOIO

