

Jfmazens



FASE LATENTE

FASE LATENTE

ANA ISABEL ARINTO E ANA RITA FERREIRA

Ninguém sabe o que é que aconteceu como nunca ninguém sabe o que é que verdadeiramente acontece. As palavras ora se difundem ora se diminuem, consoante quem as ouve, e cada um terá a sua forma de receção e a sua perspectiva sobre aquilo que o rodeia. Uma coisa é certa: estas três irmãs revelam uma complexidade universal, vivendo na tentativa de lidar com fragilidades próprias e comuns às três. Como fazer a gestão entre a nossa mente e a natureza do nosso corpo? De que forma deixamos que a nossa vida seja controlada pelo o que a sociedade incute?

Que consequências nos traz essa influência, física e psicologicamente?

Limitamo-nos a levar a cena aquilo que poderia estar a acontecer em qualquer casa, acrescentando apenas o que sempre se omite.

FICHA ARTÍSTICA

Criação e Dramaturgia
**Ana Isabel Arinto e
Ana Rita Ferreira**

Interpretação
**Ana Isabel Arinto,
Ana Rita Ferreira e
Patrícia Fonseca**

Criação e Conceção de
Cenografia e Figurinos
**Catarina Fernandes e
Joana Martins**

Desenho de Luz
Pedro Guimarães

Música
Criatura

Sonoplastia
Bernardo Santo Tirso

Apoio na Escrita do Texto Original
Siobhan Fernandes

Produção Executiva e
Apoio à Criação
Inês Arinto

ESPAÇO ALTERNATIVO

Espaço Alternativo é o eixo de intervenção do A22 como espaço de programação de acolhimento que contará ao longo de dois anos com parcerias de cooperação e colaboração com estruturas ou artistas nacionais e internacionais, pensadas através de estratégias de complementaridade com a programação regular. Propõe-se às entidades parceiras uma apropriação do espaço podendo nele realizar residências de criação, apresentação de espetáculos, ensaios abertos, conversas, formação, exposições ou qualquer outro tipo de intervenção artística.

Desta forma o Armazém22 consolida a sua atuação enquanto ESPAÇO ALTERNATIVO e singular, cuja forma se altera e atualiza de acordo com as necessidades das estruturas que acolhe, adaptando-se aos diferentes projetos em fase de criação e de circulação. É um espaço modular podendo-se adaptar tanto às diferentes propostas e formatos de apresentação, como de público.

O acesso das estruturas e criadores é desburocratizado, estabelecendo uma relação direta e de proximidade e adequando-se às necessidades e tempos de criação de cada proposta. Enquanto plataforma aberta o ESPAÇO ALTERNATIVO incentiva tanto entidades de programação como criadores independentes a que façam a sua apropriação do espaço Armazém22.

A estruturação de cada proposta é da responsabilidade das entidades e artistas programados, quer em termos de escolha de repertório, quer em termos de formatos de apresentação, permitindo o seu crescimento e fidelização, não só ao espaço, como às entidades acolhidas.

Espaço Alternativo/Armazém22 é um projeto da KALE Companhia de Dança, uma estrutura cofinanciada pela Direção-Geral das Artes / Ministério da Cultura, para o biénio 2020/2021.

FICHA ARTÍSTICA

**KALE COOPERATIVA CULTURAL, CRL |
KALE COMPANHIA DE DANÇA |
ARMAZÉM 22**

Direção Executiva & Artística
Joana Castro

Planeamento Estratégico
Daniela Tomaz

Direção de Produção
Maria Miguel Coelho

Direção de Comunicação
Joana de Belém

Design Gráfico
José Pereira

Direção Técnica
Joaquim Madail

Técnico de Palco
Domingos Sousa

Assistente Produção e Bilheteira
Gabriela Brás

Assessoria de Comunicação e
Gestão de Redes Sociais
Mayra Paolinelli

Frente de Casa
Sónia Costa

Estrutura Cofinanciada:
**República Portuguesa – Cultura /
Direção-Geral das Artes**

Apoios:
**Município de Gaia
Ginasiano Escola de Dança
Antena 2**

Ana Isabel Arinto e Ana Rita Ferreira

11 e 12 nov '22 . 21:00 e 19:00

gaia . armazém22

Teatro

M16 . 50'



FINANCIAMENTO



APOIO

