

armazens



© Vittorio Corbelli

**para atravessar contigo
o deserto do mundo**

PARA ATRAVESSAR CONTIGO O DESERTO DO MUNDO CASCA DE NOZ

*Para enfrentarmos juntos o terror da morte
Para ver a verdade, para perder o medo
Ao lado dos teus passos caminhei*

A amizade de Sophia e Jorge de Sena é bem conhecida, até pelas cartas publicadas. Juntos, em separado, atravessaram o deserto de um país em ditadura. Sena exilou-se, Sophia ficou. Desse afastamento físico resulta a literatura epistolar da sua correspondência.

Muito além da directa, há uma profunda correspondência de propósitos. A luta pela liberdade, pela acção, pela palavra. A Sophia é doce, mas não perdoa. Exige a verdade por inteiro para não habitar meio quarto. O Sena é duro e não perdoa. Lembra-nos os que foram *estripados, esfolados, queimados, gaseados, e os seus corpos amontoados tão anonimamente quanto haviam vivido.*

Juntos, colocam-nos num lugar onde somos chamados a decidir, a questionar. Um lugar onde a indiferença se mostra imperdoável.

Para atravessar contigo o deserto do mundo é um exercício de intertexto. Intertexto entre dois poetas, entre dois actores, intertexto de afectos e uma luta comum, entre o mundo que temos e o que queremos.

*Uma pequenina luz bruxuleante e muda
como a exactidão como a firmeza
como a justiça.
Apenas como elas.
Mas brilha.
Não na distância. Aqui
no meio de nós.
Brilha*

FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA

Direcção:

Pedro Lamares

Criação, Dramaturgia e Interpretação:

Lúcia Moniz e Pedro Lamares

Direcção Técnica e Desenho de Luz:

Joaquim Madail

Produção:

Maria Miguel Coelho

Difusão e Agendamento:

Companhia Nacional de Espectáculos

Um projecto Casca de Noz

Apoio na residência à criação:

Município da Sertã;

Convento da Sertã Hotel

Apoio:

Herdade da Malhadinha Nova

ESPAÇO ALTERNATIVO

Espaço Alternativo é o eixo de intervenção do A22 como espaço de programação de acolhimento que contará ao longo de dois anos com parcerias de cooperação e colaboração com estruturas ou artistas nacionais e internacionais, pensadas através de estratégias de complementaridade com a programação regular. Propõe-se às entidades parceiras uma apropriação do espaço podendo nele realizar residências de criação, apresentação de espetáculos, ensaios abertos, conversas, formação, exposições ou qualquer outro tipo de intervenção artística.

Desta forma o Armazém22 consolida a sua atuação enquanto ESPAÇO ALTERNATIVO e singular, cuja forma se altera e atualiza de acordo com as necessidades das estruturas que acolhe, adaptando-se aos diferentes projetos em fase de criação e de circulação. É um espaço modular podendo-se adaptar tanto às diferentes propostas e formatos de apresentação, como de público.

O acesso das estruturas e criadores é desburocratizado, estabelecendo uma relação direta e de proximidade e adequando-se às necessidades e tempos de criação de cada proposta.

Enquanto plataforma aberta o ESPAÇO ALTERNATIVO incentiva tanto entidades de programação como criadores independentes a que façam a sua apropriação do espaço Armazém22.

A estruturação de cada proposta é da responsabilidade das entidades e artistas programados, quer em termos de escolha de repertório, quer em termos de formatos de apresentação, permitindo o seu crescimento e fidelização, não só ao espaço, como às entidades acolhidas.

Espaço Alternativo/Armazém22 é um projeto da KALE Companhia de Dança, uma estrutura cofinanciada pela Direção-Geral das Artes / Ministério da Cultura, para o biénio 2020/2021.

FICHA ARTÍSTICA

**KALE COOPERATIVA CULTURAL, CRL |
KALE COMPANHIA DE DANÇA |
ARMAZÉM 22**

Direção Executiva & Artística: **Joana Castro**

Gestão de Projeto: **Daniela Tomaz**

Direção de Produção: **Maria Miguel Coelho**

Direção de Comunicação: **Joana de Belém**

Design Gráfico: **José Pereira**

Direção Técnica: **Joaquim Madaíl**

Técnico de Palco: **Domingos Sousa**

Assistente Produção: **Mayra Paolinelli**

Apoios:

República Portuguesa – Cultura /

Direção-Geral das Artes

Município de Gaia

Ginasiano Escola de Dança

Antena 2

Casca de Noz
28 nov '21 . 19:00
gaia . armazém22

Poesia
Majores 16 . 55'

KALZ Companhia de Dança **armazém22** **Ginásio**



CASCA DE NOZ



Convento da Serra HOTEL *****



REPÚBLICA PORTUGUESA
CULTURA

dgARTES DIREÇÃO GERAL DAS ARTES

GAIA
TODOS OS DIAS

ANTENA 2

Cofinanciado por:

COMPETE 2020

PORTUGAL 2020



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional