

armazens



© Rafaela Bernhardt

montanha
pluma negra

MONTANHA PLUMA NEGRA COLECTIVO ESPAÇO INVISÍVEL

montanha pluma negra é o título da nova criação de Daniela Cruz e Nuno Preto. Neste projecto os criadores dão continuidade à pesquisa de um trabalho sensorial, que têm vindo a explorar nas últimas criações. Tornar visível as doenças silenciosas é o ponto de partida para a pesquisa de um corpo sensorial no qual a dimensão do som, imagem e palavra se projectam.

Para além dos dois criadores, a equipa completa-se com a colaboração do compositor Samuel Martins Coelho, as artistas visuais Ártemis Provou e Sara Vieira Marques, a psicóloga Rita Soeiro e o cenógrafo Pedro Guimarães.

Vivemos cada vez mais, sentimos estímulos vindos de todos os lados, como choques eléctricos, descargas constantes que nos exigem mais vida, mais tempo, mais corpo.

Um corpo que, sem preparação, se coloca à disposição da “luta pela vida”. Mas que luta é esta? Que oponente é este que se coloca à nossa frente?

Que corpo imóvel se levanta no final do dia, como se fosse um saco de boxe, e que, sem sair do lugar, caminha a cambalear? Estes são os corpos que nos exigem hoje, que exigimos hoje: corpos como acumuladores de verbos que não podem parar, inimigos do ócio.

“Ah... boa vida.”

Transformamos uma frase certa numa coisa errada e reivindicamos a sensação do que nos exigem. E o corpo não pode, porque não pode, colapsar. Exige-se. A exigência são como descargas eléctricas que carregam o corpo, tantas e tantas vezes que ele, mais cedo ou mais tarde, se obriga a desligar.

Vai colapsar. Vai tremer.

Em silêncio aguentamos o corpo demasiado fraco para assumir que está esgotado e ansioso e, em silêncio, vamos aguentando a vida, presumindo que parar é assumir uma culpa.

Temos de estar sempre ligados, a tudo, a todos, ao momento, a produzir respostas e a gerar perguntas.

A exigir tanto, mas a existir tão pouco.

FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA

Criação e Interpretação

Daniela Cruz e Nuno Preto

Apoio à composição musical:

Samuel Martins Coelho

Imagem

Ártemis Provou

Figurinos

Sandrine Dias

Construção de cenografia

Pedro Guimarães

Psicóloga

Rita Soeiro

Criação áudio livro

Sara Vieira Marques

com Ártemis Provou

COLECTIVO ESPAÇO INVISÍVEL

ESPAÇO ALTERNATIVO

Espaço Alternativo é o eixo de intervenção do A22 como espaço de programação de acolhimento que contará ao longo de dois anos com parcerias de cooperação e colaboração com estruturas ou artistas nacionais e internacionais, pensadas através de estratégias de complementaridade com a programação regular. Propõe-se às entidades parceiras uma apropriação do espaço podendo nele realizar residências de criação, apresentação de espetáculos, ensaios abertos, conversas, formação, exposições ou qualquer outro tipo de intervenção artística.

Desta forma o Armazém22 consolida a sua atuação enquanto ESPAÇO ALTERNATIVO e singular, cuja forma se altera e atualiza de acordo com as necessidades das estruturas que acolhe, adaptando-se aos diferentes projetos em fase de criação e de circulação. É um espaço modular podendo-se adaptar tanto às diferentes propostas e formatos de apresentação, como de público.

O acesso das estruturas e criadores é desburocratizado, estabelecendo uma relação direta e de proximidade e adequando-se às necessidades e tempos de criação de cada proposta.

Enquanto plataforma aberta o ESPAÇO ALTERNATIVO incentiva tanto entidades de programação como criadores independentes a que façam a sua apropriação do espaço Armazém22.

A estruturação de cada proposta é da responsabilidade das entidades e artistas programados, quer em termos de escolha de repertório, quer em termos de formatos de apresentação, permitindo o seu crescimento e fidelização, não só ao espaço, como às entidades acolhidas.

Espaço Alternativo/Armazém22 é um projeto da KALE Companhia de Dança, uma estrutura cofinanciada pela Direção-Geral das Artes / Ministério da Cultura, para o biénio 2020/2021.

FICHA ARTÍSTICA

**KALE COOPERATIVA CULTURAL, CRL |
KALE COMPANHIA DE DANÇA |
ARMAZÉM 22**

Direção Executiva & Artística: **Joana Castro**

Gestão de Projeto: **Daniela Tomaz**

Direção de Produção: **Maria Miguel Coelho**

Direção de Comunicação: **Joana de Belém**

Design Gráfico: **José Pereira**

Direção Técnica: **Joaquim Madaíl**

Técnico de Palco: **Domingos Sousa**

Assistente Produção: **Mayra Paolinelli**

Apoios:

República Portuguesa – Cultura /

Direção-Geral das Artes

Município de Gaia

Ginasiano Escola de Dança

Antena 2

Colectivo Espaço Invisível

22 e 23 out '21 . 19:00

24 out '21 . 17:00

gaia . armazém22

Multidisciplinar . 50'

maiores de 12



armazém22



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA



DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



GAIA
TUDO UM MUNDO

