



amores de leste
ensaio aberto

AMORES DE LESTE COMPANHIA HOTEL EUROPA

Este projeto acompanha a vida de jovens anti-fascistas Portugueses e também pessoas de Angola, Moçambique, Guiné-Bissau, Cabo-Verde e São Tomé e Príncipe que lutavam pela independência dos seus países e que beneficiaram de bolsas de estudo concedidas por países do leste europeu. Até 1989, estas bolsas foram atribuídas como um apoio à luta contra o fascismo e o colonialismo português e, depois de 1974, como parte do esforço para ajudar a construir as novas repúblicas livres e independentes.

Este projeto irá explorar questões relativas à luta e à resistência contra o fascismo, o colonialismo e o comunismo. Enquadrar estas questões sob o tema do amor permitirá entender as conexões entre o amor pessoal e as relações familiares sob esses espectros políticos. Este é um espetáculo de teatral documental inspirado nos testemunhos de pessoas que viveram essas situações. Entrevistaremos famílias desmembradas pela queda do comunismo entre a Europa e a África, pessoas que deixaram o partido comunista depois da experiência de viver nesses países e pessoas que ainda continuam comunistas.

FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA

Criação:

André Amálio e Tereza Havlíčková

Com: **Andreia Galvão, André Amálio, Beatrice Cordier, Celise Manuel, Jorge Cabral, Mbalango, Tereza Havlíčková**

Assistent direction:

Cheila Lima

Desenho de Luz e Direção Técnica:

Joaquim Madaíl

Scenography:

Ana Paula Rocha

Scenography assistant :

Aurora dos Campos

Video:

Marta Salazar

Produção Executiva:

Maria João Santos

Co-produção: **Culturgest** (Lisboa, Portugal), **Théâtre de la Ville** (Paris, França), **Festival euro-scene** (Leipzig, Alemanha)

Co-produção das residências: **O Espaço do Tempo** (Portugal), **Armazém22** (Portugal), **Festival euro-scene** (Alemanha), **Passages Transfestival** (França), **Festival Zero Point** (República Checa) e **Schloss Bröllin** (Alemanha)

Projeto financiado pelo Fundo de Fomento Cultural e apoio à Internacionalização da República Portuguesa-Ministério da Cultura / DG Artes.

ESPAÇO ALTERNATIVO

Espaço Alternativo é o eixo de intervenção do A22 como espaço de programação de acolhimento que contará ao longo de dois anos com parcerias de cooperação e colaboração com estruturas ou artistas nacionais e internacionais, pensadas através de estratégias de complementaridade com a programação regular. Propõe-se às entidades parceiras uma apropriação do espaço podendo nele realizar residências de criação, apresentação de espetáculos, ensaios abertos, conversas, formação, exposições ou qualquer outro tipo de intervenção artística.

Desta forma o Armazém22 consolida a sua atuação enquanto ESPAÇO ALTERNATIVO e singular, cuja forma se altera e atualiza de acordo com as necessidades das estruturas que acolhe, adaptando-se aos diferentes projetos em fase de criação e de circulação. É um espaço modular podendo-se adaptar tanto às diferentes propostas e formatos de apresentação, como de público.

O acesso das estruturas e criadores é desburocratizado, estabelecendo uma relação direta e de proximidade e adequando-se às necessidades e tempos de criação de cada proposta. Enquanto plataforma aberta o ESPAÇO ALTERNATIVO incentiva tanto entidades de programação como criadores independentes a que façam a sua apropriação do espaço Armazém22. A estruturação de cada proposta é da responsabilidade das entidades e artistas programados, quer em termos de escolha de repertório, quer em termos de formatos de apresentação, permitindo o seu crescimento e fidelização, não só ao espaço, como às entidades acolhidas.

Espaço Alternativo/Armazém22 é um projeto da KALE Companhia de Dança, uma estrutura cofinanciada pela Direção-Geral das Artes / Ministério da Cultura, para o biénio 2020/2021.

FICHA ARTÍSTICA

KALE COOPERATIVA CULTURAL, CRL |
KALE COMPANHIA DE DANÇA |
ARMAZÉM 22

Direção Executiva & Artística: **Joana Castro**
Gestão de Projeto: **Daniela Tomaz**
Direção de Produção: **Maria Miguel Coelho**
Direção de Comunicação: **Joana de Belém**
Design Gráfico: **José Pereira**
Direção Técnica: **Joaquim Madaíl**
Técnico de Palco: **Domingos Sousa**
Assistente Produção: **Mayra Paolinelli**

Apoios:

**República Portuguesa – Cultura /
Direção-Geral das Artes**
Município de Gaia
Ginasiano Escola de Dança
Antena 2

Companhia Hotel Europa

16 out '21 . 19:00
gaia . armazém22

Teatro . 60'
maiores de 12



armazém22



HOTEL EUROPA



euro-
scene
leipzig



o espaço do tempo



dgARTES DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES

